



崇真家書 (63)

各位家長、各位同學：

常言道「幸福感」。幸福似乎是一種情緒帶來的感覺，「感覺」到才算；自己「感覺」到甚麼，事物的本質就是甚麼。為提升「感覺」值，坊間流傳很多方法，據說跟著做便能夠提升「幸福感」。

我認為，一個人幸福與否，與人生意義和所感知的現況有關；如果忽視人生的意義，所謂「幸福感」便可能淪為幻影。中六級的宗教科由本人任教，其課程包括三個範疇，其中一個範疇是「幸福的生活」。由於課時緊迫，「幸福的生活」只有三講，我惟有選取幾個重點跟同學分享：工作、婚姻和校訓「信、望、愛」。

談到工作意義，堂上同學都說為掙錢。不錯，金錢使我們更自由，可從心所欲，其好處無需多說吧！基於此，人會追求工作的「性價比」（工時和薪酬關係），或因工作影響私人生活，所以「work & life」要「balance」。不過，也有同學認為工作是為實踐人生的意義。如果同學在中學時，根據自己的性格、興趣，發展出人生的職業志向，並在其中找出意義，以此作為召命（calling），然後一步一步在不同學習階段裝備自己，逐步實踐出來，將來在工作中既找到意義和樂趣，又有合理的薪酬回報，這個人生大概算是幸福吧！

人是群居和有感情的，真摯的友情以及美滿的婚姻也是幸福人生的要素。按《聖經》教導，婚姻是一夫一妻一生一世的結合。男女本是不同，但結合可叫我們的人生更圓滿，同學將來對戀愛及婚姻的態度必須嚴肅。有一天我無意間在網上看見右圖，頓時彷彿看到自己的將來！留言也精彩，值得與大家分享。順帶一提，留言最後一句也很合乎《聖經》：「生氣卻不要犯罪，不可含怒到日落。」（以弗所書4:26）不過，不結婚也不代表沒有完美人生，保羅、耶穌便是明顯例子。

叫了老婆，你就要負責到底，
叫了老公，你就要安份守己。
一生老婆，一聲的責任，
一聲老公，一輩子的承諾。
夫妻就像一雙鞋，
少了一隻都不行，多一隻也難。
老公不一定要都有錢，其實過花就行；
老婆不一定相貌出色，溫柔賢慧就行。
愛不是一輩子不吵架，
而是吵架時不記仇。



十年前陳奕迅唱過一首流行曲《美滿人生》，歌詞有一句「有確信的信仰，有眼界去夢想……」。有確信的信仰是幸福人生的原動力。「信」是人與神相遇和接觸的途徑、得救之道；「望」是人因信神的話，信祂能掌管萬事，包括復活和永生的盼望（約翰福音3:16；11:25）；「愛」是指愛神又愛人。工作有壓力，但沒有工作也有壓力，讀書也一樣，重點是自身對社群的愛，仁愛和工作的意義息息相關。婚姻中或會有吵架，但吵架中會生成彼此進一步的認識、諒解和愛。「信、望、愛」之中最大的是「愛」（哥林多前書13:13）。



崇真書院

TSUNG TSIN COLLEGE

9 LEUNG CHOI LANE, TUEN MUN, N.T.



新界屯門良才里9號

校務處：3507 6400 網址：www.ttc.edu.hk 電郵：ttc@ttc.edu.hk 傳真：2463 7535

再者，「幸福」這個議題其實很闊，以上所談的都只是「個人幸福」。我引用香港中文大學教育學院侯傑泰教授在一個教育研討會上，在數百位校長面前所分享的話：思考「幸福」應從「I」移去「We」，世界上還有很多戰爭。

本年度「便服日籌款」已於聖誕聯歡會當日（12月20日）順利完成。感謝各位家長和同學慷慨解囊，全校共籌得\$31,740。學校將好好運用這筆金錢，作改建圖書館之用。

家長教師會與視覺藝術科合辦的中三級「賀年利是封」設計比賽亦已順利完成。經老師及家長教師會家長委員評審後，選出冠軍為3A王晞榆的作品，優異獎分別為3B丘子晴和3C黃茵妍的作品，各獲書券鼓勵。冠軍同學之作品已印製成利是封，今天隨此《家書》免費派發予家長，順祝各位蛇年身體健康，天天笑口常開。

1月27日至2月4日為本校農曆新年假期，本校鼓勵家長可安排適切的家庭活動，讓子女在繁忙的學習中享受家庭之樂。老師不會為中一至中三級的同学安排農曆新年假期功課，期望同學可善用假期，多讀有益的圖書，增廣見聞，培養閱讀興趣，盡情享受一輪考試後的「閱讀假期」。老師正安排同學到圖書館借閱圖書，請家長鼓勵子女在家多閱讀，享受閱讀的樂趣。

農曆新年假期後的星期五（2月7日）晚上七時，本校禮堂將舉行本年度第二次「家長學堂」，主題是：「親子傳聲筒」，顧名思義，當晚活動目的是為「傳聲」。駐校社工將把學生的心聲傳送至家長，父母可藉此更了解子女在成長過程中的困難，學習一起面對，請各位家長萬勿錯過，並留意稍後發出的通告。

最後，駐校教會屯門崇真堂堂主任兼本校校牧林立文牧師已離職，與家庭遠赴外國展開新的工作及生活，我們都依依不捨。本人代表學校衷心感謝林牧師過往在本校的服侍，帶領不少學生認識上帝及聖經真理，願主與他和他的家庭同在，適應新的服侍及生活，在不同地方繼續榮神益人。

祝願

世界和平，各位新年進步

區國年校長
二零二五年一月二十日